

பிரிவு 4 - வயது 14 முதல் 16 வரை

பாடல் 1

தலம்: திருவிராமேச்சுரம்
பண்: காந்தார பஞ்சமம்

திருஞானசம்பந்த மூர்த்தி நாயனார் அருளியது
தாளம்: நான்மைச்சாய்ப்பு

சனிபுதன் ஞாயிறு வெள்ளிதிங் கட்பல தீயன
முனிவது செய்துகந் தானைவென் றவ்வினை மூடிட
இனியருள் நல்கிடென் றண்ணல்செய் தவிரா மேச்சுரம்
பனிமதி சூடிநின் றாடவல் லபர மேட்டியே.

3.10.7

பாடலின் பொருள்:

நவக்கிரகங்களால் தீமை வரும் எனச் சோதிடன் கூறியதைக் கேட்டுக் கோபம் கொண்டு அவர்களைச் சிறையில் வைத்த தன் ஆற்றலுக்கு மகிழ்ந்த இராவணனை அழித்து வெற்றி கொண்ட பழி தீர, அருளை வேண்டி அண்ணல் இராமபிரான் வழிபட்ட தலம் இராமேச்சுரம். அங்கு எழுந்தருளியிருப்பவர் குளிர்ச்சி பொருந்திய சந்திரனைச் சூடித் திருநடனம் செய்யும் முழுமுதற் பொருளான சிவபெருமானே ஆவார்.

பாடல் 2

தலம்: திருவறையணிநல்லூர்
பண்: காந்தாரம்

திருஞானசம்பந்த மூர்த்தி நாயனார் அருளியது
தாளம்: ஆதி

வெய்யநோயிலர் தீதிலர் வெறியராய்ப் பிறர் பின்செலார்
செய்வதே அலங்காரமாம் இவையிவைதேறி இன்புறில்
ஐயமேற்று உணும் தொழிலராம் அண்ணலார் அறையணிநல்லூர்ச்
சைவனாரவர் சார்வலால் யாதும் சார்விலோம் நாங்களே.

2.77.9

பாடலின் பொருள்:

வெம்மையான நோய்கள் எவையும் இல்லாதவர். வெறிபிடித்தவர் போலப் பிறர் பின் செல்லாதவர். அவர் செய்வதே அலங்காரம் ஆகும். இவற்றை முறையே தெளிந்து இன்புறவேண்டின் ஐயமேற்றுண்ணும் தொழிலரும் தலைமையாளரும் ஆகிய அறையணி நல்லூர்ச் சைவராகிய சிவபெருமானே நமக்குச் சார்வு ஆவார்: வேறு எதனையும் நாம் சாரோம் என்று எண்ணுக.

பாடல் 3

தலம்: பொது
பண்: பழம்பஞ்சுரம்

திருநாவுக்கரசு நாயனார் அருளியது
தாளம்: ஆதி

முந்தித் தானே முளைத்தானை மூரி வெள்ளேறு ஊர்ந்தானை
அந்திச் செவ்வான் படியானை அரக்கன் ஆற்றல் அழித்தானைச்
சிந்தை வெள்ளப் புனலாட்டிச் செஞ்சொன் மாலை அடிச்சேர்த்தி
எந்தை பெம்மான் என்னெம்மான் என்பார் பாவநாசமே. 4.15.11

பாடலின் பொருள்:

ஏனைய எல்லாப் பொருள்களுக்கும் முற்பட்டு இருந்தவன். மூத்த வெண்ணிறக் காளையை ஊர்ந்தவன். மாலை நேரச் செவ்வானின் நிறத்தினன். இராவணன் ஆற்றலை அழித்தவன் ஆகிய பெருமானை உள்ளத்தில் தோன்றும் அன்பு என்னும் தீர்த்தத்தால் அபிடேகித்து, இனிய சொற்களாலாகிய பாமாலைகளை அவன் திருவடிகளில் சேர்ப்பித்து எந்தையே, இறைவனே, என் தலைவனே என்று பலகாலும் அவனை அழைத்து மகிழ்பவருடைய தீவினைகள் அழிந்துவிடும்.

பாடல் 4

தலம்: திருப்பழமண்ணிப்படிக்கரை
பண்: நட்ராகம்

நம்பிஆரூரர் அருளியது
தாளம்: ரூபகம்

முன்னவன் எங்கள்பிரான் முதல்
காண்பரி தாயபிரான்
சென்னியில் எங்கள்பிரான் திரு
நீல மிடற்றெம்பிரான்
மன்னிய எங்கள்பிரான் மறை
நான்குங்கல் லால்நிழற்கீழ்ப்
பன்னிய எங்கள்பிரான் பழ
மண்ணிப் படிக்கரையே. 7.22.1

பாடலின் பொருள்:

எல்லார்க்கும் முன்னே உள்ளவனும், தனக்கு முன்னுள்ள பொருள் இல்லாதவனும், யாவரினும் தலையாயவனும், அழகிய நீலகண்டத்தை உடையவனும், என்றும் அழியாது நிலைபெற்றிருப்பவனும், நான்கு வேதங்களையும் கல்லால மர நிழலிலிருந்து சொல்லியவனுமாய், எங்கள் தலைவனுமாய் உள்ள இறைவன் எழுந்தருளியிருப்பது, ' திருப்பழமண்ணிப்படிக்கரை' என்னும் தலமே.

பாடல் 5

திருவாசகம் - திருவம்மாளை

பண்: முல்லை

திருவாதவூரடிகள் அருளியது

தாளம்: மும்மைநடை

கையார் வளைசிலம்பக் காதார் குழையாட

மையார் குழல்புரளத் தேன்பாய வண்டொலிப்பச்

செய்யாளை வெண்ணீறு அணிந்தானைச் சேர்ந்தறியாக்

கையானை எங்கும் செறிந்தானை அன்பர்க்கு

மெய்யானை அல்லாதார்க்கு அல்லாத வேதியனை

ஐயாறு அமர்ந்தானைப் பாடுதுங்காண் அம்மானாய்.

8.8.13

பாடலின் பொருள்:

செந்நிறம் உடையவனும், திருவெண்ணீறு அணிந்தவனும், ஒருவராலும் அறிய முடியாதவனும், அன்பர்க்கு மெய்யனும், அன்பர் அல்லாதார்க்குப் பொய்யனும், வேதங்களுக்குத் தலைவனும், திருவையாற்றில் வீற்றிருப்பவனும் ஆகிய சிவபெருமானைப் புகழ்ந்து பாடுவோம்.

பாடல் 6

திருத்தொண்டர் புராணம்

பண்: செந்துருத்தி

சேக்கிழார் அருளியது

செய்வினையும் செய்வானும்

அதன்பயனும் கொடுப்பானும்

மெய்வகையால் நான்காகும்

விதித்தபொரு ளெனக்கொண்டே

இவ்வியல்பு சைவநெறி

அல்லவற்றுக்கு இல்லை என

உய்வகையால் பொருள்

சிவன் என்று அருளாலே உணர்ந்து அறிந்தார்.

12.34.5

பாடலின் பொருள்:

செய்யும் வினை, செய்பவனான வினை முதல், அதன் பயன், இவைகளைத் தந்து ஊட்டுபவனான இறைவன் ஆக உண்மை வகையால், பொருள்கள் நான்காகும் என்னும் தெளிவு கொண்டு, இச்சிறப்பியல்பு சைவநெறி அல்லாத மற்ற நெறிகளுக்கு இல்லை என்ற துணிவையும், உய்தி பெற அடைதற்குரிய பொருள் சிவமே என்னும் உண்மையையும், அப்பெருமானின் திருவருளால் உணர்ந்து கொண்டார்.